

Μελέτη της παραβολής του Καλού Σαμαρείτη

Η ζωή μας ανάμεσα στην αγάπη
και την αδιαφορία



Λαλαγιάννη Κατερίνα

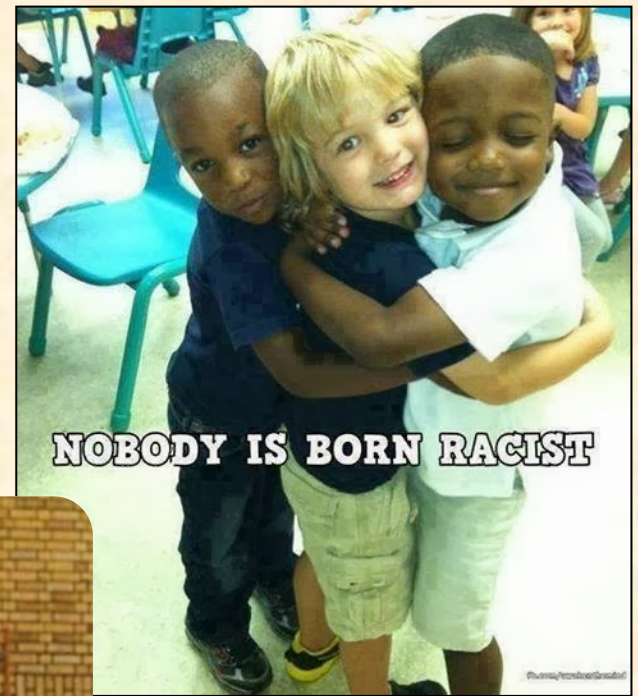
Θεολόγος Φιλολόγος Δρ. Θ

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα της ΘΕ Β4

- Εντοπίζουν και κρίνουν διαδεδομένες προκαταλήψεις σε βάρος του ξένου μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα
- Αναλύουν βιβλικές διηγήσεις για τον «άλλον»
- Αναγνωρίζουν τη σημασία και την εμβέλεια της χριστιανικής διδασκαλίας για τον ξένο ως αδελφό

1^ο στάδιο **Βιώνοντας**

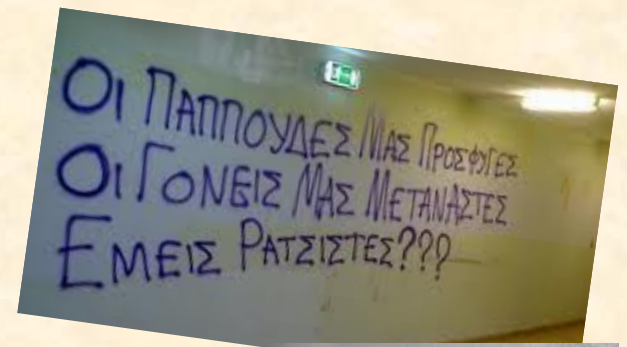




Μελέτη της παραβολής του Καλού Σαμαρείτη 1^ο φύλλο εργασίας

Πρόβλημα ετερότητας

- Δεν είμαι ρατσιστής, αλλά....
- Ποιους θεωρώ ξένους...
- Τι αισθάνομαι για τους ξένους...
- Πώς έχω διαμορφώσει τις απόψεις μου...
- Τι συμβαίνει όταν θεωρούμε ξένο τον διαφορετικό από εμάς...
- Ο ξένος της διπλανής πόρτας...
τι σκεφτόμαστε γι' αυτόν;



2^ο στάδιο,

Νοηματοδοτώντας

2^ο φύλλο εργασίας

- Αφήστε το βλέμμα σας να πλανηθεί στην εικόνα

- Τι βλέπετε;

- Τι σας κινεί το ενδιαφέρον;

- Τι είναι, με τι μοιάζουν και τι κάνουν τα πρόσωπα της ιστορίας;

Παιχνίδι επεξεργασίας

❖ Παρατηρώ

❖ Επεξεργάζομαι

❖ Ερμηνεύω





- Στη δεύτερη εικόνα που βλέπουμε ποιος παίρνει τη θέση του Καλού Σαμαρείτη ;
- Ποιο κατά τη γνώμη σας είναι το μήνυμα που μας στέλνει;

3^η στάδιο, Αναλύοντας

Παραβολή του Καλού Σαμαρείτη



- Ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο της παραβολής.
- Με ποια αφορμή είπε ο Χριστός αυτή την παραβολή;
- Ποιος είναι ο πλησίον στην ιουδαϊκή συνείδηση;
- Πώς συμπεριφέρθηκε ο Ιερέας και ο Λευίτης και γιατί;
- Πώς συμπεριφέρθηκε ο Καλός Σαμαρείτης και γιατί;

Μελέτη της παραβολής του Καλού Σαμαρείτη 3^ο φύλλο εργασίας

Συμμετέχουμε σε βιωματικές δράσεις:



1. Ανίχνευση της σκέψης του ρόλου

Καθώς φεύγουν οι ληστές
και κοιτάζουν για τελευταία
φορά αυτόν που πλήγωσαν
και λήστεψαν,
τι νομίζετε πως
θα συζητούσαν μεταξύ τους
και τι θα ένιωθαν;



Οι δύο άνθρωποι του Θεού,
ο Ιερέας και ο Λευίτης,
καθώς προσπερνούσαν τον
πληγωμένο
τι λέτε να σκέφτονταν ,
πώς δικαιολόγησαν την στάση;



Ο Καλός Σαμαρείτης
ποια άλλη στάση
θα μπορούσε να υιοθετήσει;
Πώς θα ήταν δικαιολογημένος
να αντιδράσει;

2.Μπαίνουμε στο ρόλο με δημιουργική γραφή:

Ο τραυματισμένος μαθαίνει από τον πανδοχέα πως ο άγνωστός του ευεργέτης θα επιστρέψει κάποια στιγμή για να αποδώσει τα οφειλόμενα.

Μπείτε στη θέση του πληγωμένου ανθρώπου και γράψτε ένα γράμμα επικοινωνίας και ευχαριστίας προς τον άγνωστό σας ευεργέτη, το οποίο θα το αφήσετε στον πανδοχέα να του το δώσει.



4^ο στάδιο, Εφαρμόζοντας

3. Παγωμένη εικόνα , μια σκηνή της σύγχρονης πραγματικότητας

4. Μελετούμε το λογοτεχνικό κείμενο, που μας δίνεται, και συλλογιζόμαστε.

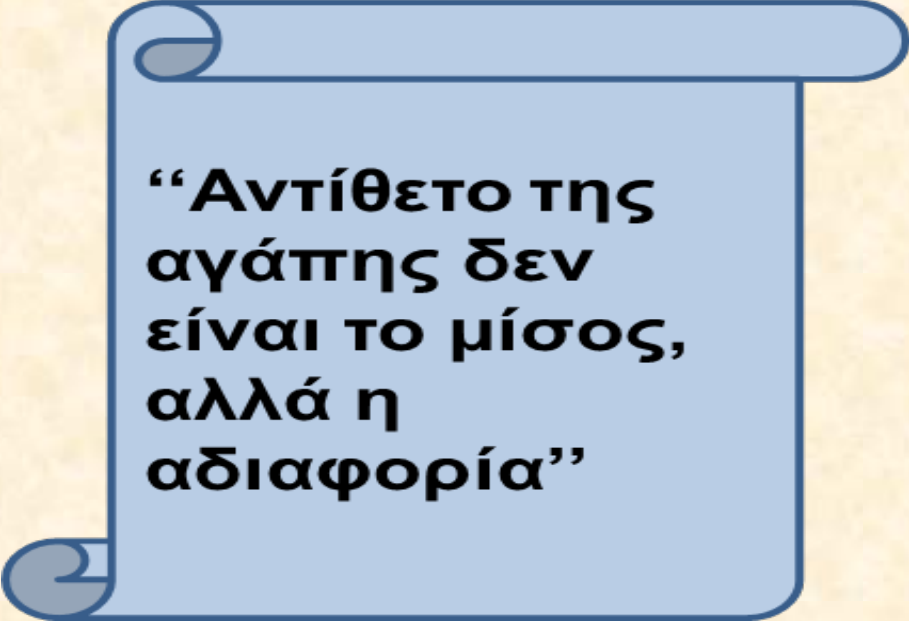
- Να παρουσιάσετε με το δικό σας τρόπο το κείμενο.
- Να εντοπίσετε στο κείμενό σας τον χαρακτήρα του Κ. Σ. ή αντί-Σ.
- Ποια είναι η στάση του κόσμου απέναντι σε αυτούς;
- Ποια είναι η δική σας στάση;
- Στη σύγχρονη κοινωνία μας μπορούμε να βρούμε Κ. Σ. ή αντί-Σ.

Λογοτεχνικά κείμενα



- Πώς έγινε ένας κακός άνθρωπος, Ελένη Βακαλό
- Αν ο Χριστός χτυπήσει την πόρτα σας, Ραούλ Φολλερώ
- Ο πιστός φίλος, Όσκαρ Ουάιλντ.
- Ο εγωιστής γίγαντας, Όσκαρ Ουάιλντ
- Για ένα ποτήρι γάλα, στο Δράκε, δράκε είσαι εδώ; Αγγελ. Βαρελά

5.Γράφουμε μια δική μας παραβολή
με πολυμορφικό κείμενο αν το επιθυμούμε,
με σύγχρονα ιστορικά και κοινωνικά δεδομένα
και θέμα **“ο πλησίον”**.



**“Αντίθετο της
αγάπης δεν
είναι το μίσος,
αλλά η
αδιαφορία”**



ΟΙ ΠΑΤΡΟΥΔΕΣ ΜΑΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ
ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΜΑΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ
ΕΜΕΙΣ ΠΑΤΡΙΣΤΕΣ???



Ευχαριστώ